

کلیسای ایرانیان مسیحی سن دیه گو و ال کاهون

کتاب مقدس، مکاشفه

درس شماره ۳۹

پرستش آسمانی! (۳)

مکاشفه ۴: ۱-۱۱

آیه حفظی برای ۱ ماه اکتبر سال ۲۰۲۶

کتاب مقدس، اشعیا ۶: ۳

۳ و یکی دیگری را صدا زده، می‌گفت: «قدّوس قدّوس یهوه صبايوت، تمامی زمین از جلال او مملو است.»

آیه حفظی برای ۸ ماه اکتبر سال ۲۰۲۶

کتاب مقدس، عبرانیان ۱۲: ۲۹

۲۹ زیرا خدای ما آتش فروبرنده است.

با فیض خدا، بخش جدیدی از مطالعاتمان را از کتاب مکاشفه شروع کردیم. مکاشفه **فصلهای ۴ و ۵** که در آنها با پرستش در عرش خدا روبرو می‌شویم.

این دو فصل در اینجا در کتاب مکاشفه هستند، تا به ما یاد آوری کنند که علی‌رغم دوران مصیبت بر زمین، خدای ما بر تخت سلطنت خود با اقتدار نشسته، و علی‌رغم آنچه بر زمین می‌گذرد، خدای ما پیروز است و در نهایت کلیسای او نیز پیروز خواهد بود. یوحنا ی رسول ما را با خودش به عرش خدا می‌برد.

در ابتدا، کلام خدا را بشنوید، **مکاشفه ۴: ۱-۱۱**.

کلام خدا: ۱ بعد از این دیدم که ناگاه دروازه‌ای در آسمان باز شده است و آن آواز اوّل را که شنیده بودم که چون کرّنا با من سخن می‌گفت، دیگر باره می‌گوید، به اینجا صعود نما تا اموری را که بعد از این باید واقع شود به تو بنمایم.

۲ فی‌الفور در روح شدم و دیدم که تختی در آسمان قائم است و بر آن تخت نشیننده‌ای.

۳ و آن نشیننده، در صورت، مانند سنگ یشم و عقیق است و قوس قزحی در گرد تخت که به منظر شباهت به زمرّد دارد

۴ و گرداگرد تخت، بیست و چهار تخت است؛ و بر آن تختها بیست و چهار پیر که جامه‌ای سفید در بر دارند نشسته دیدم و بر سر ایشان تاجهای زرّین.

۵ و از تخت، برقها و صداها و رعدها برمی‌آید؛ و هفت چراغ آتشین پیش تخت افروخته که هفت روح خدا می‌باشند.

۶ و در پیش تخت، دریایی از شیشه مانند بلور و در میان تخت و گرداگرد تخت چهار حیوان که از پیش و پس به چشمان پر هستند.

۷ و حیوان اوّل مانند شیر بود؛ و حیوان دوّم مانند گوساله؛ و حیوان سوّم صورتی مانند انسان داشت؛ و حیوان چهارم مانند عقاب پرنده.

۸ و آن چهار حیوان که هر یکی از آنها شش بال دارد، گرداگرد و درون به چشمان پر هستند و شبانه‌روز باز نمی‌ایستند از گفتن قدّوس قدّوس قدّوس، خداوند خدای قادر مطلق که بود و هست و می‌آید.

۹ و چون آن حیوانات جلال و تکریم و سپاس به آن تخت‌نشین که تا ابدالآباد زنده است می‌خوانند،

۱۰ آنگاه آن بیست و چهارپیر می‌افتند در حضور آن تختنشین و او را که تا ابدالآباد زنده است عبادت می‌کنند و تاجهای خود را پیش تخت انداخته، می‌گویند،

۱۱ ای خداوند، مستحقّی که جلال و اکرام و قوّت را بیابی، زیرا که تو همه موجودات را آفریده‌ای و محض اراده تو بودند و آفریده شدند.

دعا: دعای داشته باشیم برای درک درست کلام خدا و اطاعت درست بر اساس آن درک درست.

مرور و مطالعه:

از فصل ۴ ما وارد قسمت سوم کتاب مکاشفه می‌شویم که به آینده، وقایع ایام آخر می‌پردازد.

هیچ اشاره‌ای به کلیسا در فصلهای ۴-۲۲ نمی‌شود. چون کلیسای مسیح پیش از شروع دوران ۷ ساله مصیبت به آسمان به یک بعد دیگر هستی، بحضور خداوند عیسی مسیح به بالا برده می‌شود.

در این دو فصل ۴ و ۵، تمرکز بر روی عرش و تخت خدا در آسمان است. علی رغم تمامی چیزهای که در راه هستند، علی رغم برخاستن آن مرد شریر، ضد مسیح از خاورمیانه، خدای ما، پدر و پسر و روح القدس سلطنت می کنند. همه چیز زیر کنترل اوست. خدا عامل بدی نیست ولی بر جهان، بر کل و جزش حاکمیت مطلق دارد. نقشه اش به پیش می رود.

بنابراین در طوفانهای زندگیتان بر خداوند حاکم، غیر قابل تغییر و همیشه قابل اعتمادمان، عیسی مسیح اتکا کنید. او علی رغم همه طوفانها بر جهان و بر زندگی شما حاکمیت مطلق دارد.

همه چیز در فصل ۴ بدور محور تخت خدا می گردد. این حاکمیت مطلق خدا را می رساند.

بر تخت، پدر آسمانی نشسته، در دست راستش، عیسی مسیح، و در مقابل تخت، روح القدس است.

آیه ۱: **"دیدم که ناگاه دروازه ای در آسمان باز شده است،"** اجازه ورود به یوحنا به بُعد دیگر هستی داده شد. به عرش خدا می رود. باید به زندگی از دیدگاه عرش خدا نگاه کنیم. از دیدگاه حاکمیت خداوندمان عیسی مسیح.

آیه ۱ قسمت دوم آیه: **"و آن آواز اول را که شنیده بودم که چون کرنا با من سخن می گفت، دیگر باره می گوید، به اینجا صعود نما تا اموری را که بعد از این باید واقع شود به تو بنمایم."**
این ندای پر اقتدار خداوند زنده و جلالی یافته عیسی مسیح است.

مکاشفه ۴: ۲ ب الی ۳ الف:

"دیدم که تختی در آسمان قائم است و بر آن تخت نشیننده ای.

۳ و آن نشیننده، در صورت، مانند سنگ یشم و عقیق است و قوس قزحی در گرد تخت که به منظر شباهت به زمرّد دارد."

این تخت خدای پدر است و حالتی او که دارد، آماده برای ریخته شدن داوری و غضب اش بر جهان است. این تخت فیض نیست. تخت داوری و غضب خداست بر جهانی که پسر یگانه او را رد کرده و به گناهان خود ادامه می دهد و می خواهد بدنبال دجال برود.

این تخت خدای پدر در قسمت معبد آسمانی در عرش خدا قرار گرفته است. و کلام می گوید که آن تخت **"قائم است"** استوار است.

"و بر آن تخت نشینده ای"

او چه کسی است؟ خدای پدر، مزمور ۴۷: ۸،

"خدا بر امت‌ها سلطنت می‌کند. خدا بر تخت قدس خود نشسته است."

آن کس که بر تخت نشسته، **"در صورت مانند سنگ یشم، عقیق"** است.

آنچه یوحنا می‌بیند و می‌نویسد **فقط بوسیله تشبیهات** است که سعی می‌کند چهره خدای پدر را برای ما توصیف کند. چون کلمات نمی‌توانند عظمت و جلال و زیبایی حضور خدا را توصیف کنند. یوحنا حضور خدا را تشبیه می‌کند به زیبایی و جلال یک سری جواهرات گرانبها.

اهمیت این سنگ‌ها یا جواهرات چیستند؟

سنگ یشم = Jasper

سنگ عقیق = Sardius

سه جنبه اهمیت آن سنگ‌ها:

جنبه اول:

سنگ یشم، مکاشفه ۲۱: ۱۱، **"یشم بلورین"** < **الماس**، که نور جلال خدا را از خود منعکس می‌کند.

سنگ عقیق، معادن بزرگ در شهر سارد، قرمز رنگ، انعکاس جلال خدا،

و نیز نشانه **غضب خدا** که بزودی بر جهان ریخته می‌شود، مکاشفه ۶- ۱۹

بنابراین یک جنبه معنی و اهمیت این سنگ‌ها این است که زیبایی جلال خدا را می‌رسانند.

غرق جلال خدا شوید، مسائل زندگی تان در مقابل آن محو می‌گردد.

جنبه دوم:

در تورات، خروج ۲۸: ۱۷-۲۰، سینه پوش عدالت کاهن اعظم برای قوم اسرائیل توصیف شده است. لباس مخصوصی که کاهن اعظم می‌پوشید، و بر روی آن سینه پوش، ۱۲ سنگ گرانبها برای ۱۲ طایفه قوم اسرائیل نصب بودند.

کاهن اعظم این سنگ‌ها را بر سینه داشت تا وقتی که برای تقدیم کردن قربانی‌ها بحضور خدا می‌رفت، قوم خدا را بحضور خدا تقدیم کند و تاکید نمائید بر اینکه خداوند عهد خودش را با قوم اسرائیل نگاه می‌دارد.

اولین سنگ بر روی سینه پوش کاهن اعظم << سنگ عقیق قرمز رنگ بود >> برای نخست زاده اسرائیل (یا یعقوب)، یعنی روبین.

آخرین سنگ بر روی سینه کاهن اعظم << سنگ یشم بود >> آخرین فرزند اسرائیل (یعقوب)، یعنی بنیامین

این سینه پوش و سنگها نشانه پیمان خدا با قوم اسرائیل می بودند.

حالا در کتاب مکاشفه کاربردی که این دو سنگ دارند این است که پدر آسمانی، در هنگام خشم و غضب اش، حتی در دروان مصیبت، آن پیمان خود را با قوم اسرائیل و با ایمانداران به مسیح فراموش نمی کند.

در مکاشفه فصل ۷: ۳ به بعد، می خوانیم در مورد خدمت ۱۴۴۰۰۰ مبشر یهودی که به مسیح ایمان آورده اند، و از طریق اینان << رومیان ۱۱: ۲۶ به انجام می رسد:

و همچنین همگی اسرائیل نجات خواهند یافت (آنانی که در آن مقطع زنده هستند)، چنانکه مکتوب است که از صهیون نجات دهنده ای ظاهر خواهد شد و بی دینی را از یعقوب خواهد برداشت؛

پس کاربرد این جنبه دوم معنای آن سنگها چیست؟ امانت خدا، تر و خشک باهم نمی سوزند

خدای ما در حین غضب رحمت خودش را فراموش نمی کند. "در حین غضب رحمت خود را بیاد آور ای خداوند. "حقوق ۳: ۲

جنبه سوم اهمیت آن کس که بر تخت نشسته، "در صورت مانند سنگ یشم، عقیق" است:

اهمیت نامهای آن فرزندان،

سنگ عقیق، سمبل روبین، نسخت زاده اسرائیل، معنی روبین = بنگر به پسر

سنگ یشم، سمبل بنیامین، فرزند آخر اسرائیل، معنی بنیامین = پسر دست راست من

پس آن سنگها به چه اشاره می کنند؟

بنگر به پسر یگانه خدا، پسر دست راست من، خداوند عیسی مسیح که بر دست راست پدر نشسته است.

این رویای یوحنا رسول، یک رویای است که در آن جلال و عظمت و قدرت، و آتش غضب خدا برای ما آشکار می شود.

حقیقتاً خدای ما "آتش فرو برنده است"، عبرانیان ۱۲: ۲۹،

تثنیه ۴: ۲۴

زیرا که یهوه خدایت آتش سوزنده و خدای غیور است.

بنابراین، الان از گناهانمان توبه کنیم و با ایمان آوردن به یگانه پسر خدا عیسی مسیح رستگار شویم تا غضب خدای پدر بر شما فرو نریزد.

و سپس برای این پرستش آسمانی تمرین کنید با بودن پرستش کلیسا.

پرستش جمعی در آسمان، اهمیت بودن در کلیسا را می رساند، تعهد به یک کلیسائی که به کلام خدا وفادار است.

شما نمی توانید جداگانه، آنطور که باید، خدا را پرستش کنید.